

La Reine de Jérusalem

Patrick Banon

Collection Vents d'Histoire - Éditions De Borée

ISBN : 978-2812924811

Prix public : 19,90€

Entretien avec Patrick Banon

Les femmes bibliques sont nombreuses. Pourquoi avez-vous choisi de consacrer ce livre à Bethsabée?

De tous les personnages féminins du récit biblique, Bethsabée est sans aucun doute la plus complexe. **Une fois que vous croisez Bethsabée, vous ne serez plus jamais comme avant.** Je ne résiste d'ailleurs pas à revenir régulièrement sur ce personnage étonnant, pour l'étudier et mieux comprendre sa personnalité. En fait, la destinée de Bethsabée agit sur notre propre compréhension du monde. Du sien comme du nôtre. Impossible de ne pas voir dans sa quête de liberté, ce même désir de justice qui anime les femmes d'aujourd'hui, prises encore au piège d'un patriarcat archaïque près de trente siècles plus tard. Bethsabée se trouve au croisement du mythe et de l'Histoire. Femme fatale, héroïne et rebelle. Elle incarne les trois visages mythiques de la femme, l'amante, l'épouse et la mère tout en personnifiant l'émergence d'une femme libre, capable de bouleverser le sens de l'Histoire. C'est bien ce qu'elle va faire en échappant à la lapidation promise aux femmes infidèles, en s'opposant au très puissant prophète Nathan, en s'imposant comme la Grande Dame d'Israël malgré la résistance des femmes et concubines de David et en obtenant la couronne royale pour son fils Salomon.

Bethsabée n'est donc pas qu'une séductrice, elle est aussi une femme politique.

Oui, Bethsabée est une femme de pouvoir. Certes, dans son monde, les femmes sont entièrement dépendantes des choix masculins. Elles n'ont de pouvoir que dans les récits mythologiques. Là, elles sont dotées de capacités magiques, ont accès au monde invisible, et sous la lumière de la lune agissent en secret sur le destin des hommes. Mais dans la vie réelle quotidienne d'une société patriarcale, c'est bien le contraire. Soumises, leur statut social dépend de leur capacité à donner naissance à des garçons. Elles évoluent dans un monde à part, celui de « l'intérieur ». L'extérieur étant réservé aux hommes. **Bethsabée rompt avec ces caractéristiques attachées au rôle des femmes.** Elle n'hésite pas à séduire David, comme lors de la fameuse scène du bain, nue sur la terrasse de sa maison. Elle prendra la suite de son grand-père Ahitophel qui choisit le suicide après l'échec de sa trahison envers David, dont il était pourtant le conseiller le plus proche. Ce suicide - unique dans la Bible - semble annoncer en miroir celui de Juda après sa trahison de Jésus. Bethsabée n'aura de cesse que de rendre justice à son grand-père, partagée entre la loyauté envers son clan et celle qu'elle doit à son époux. En imposant Salomon sur le trône de David, c'est en réalité le sang de son grand-père qu'elle fait régner sur Israël. Une terrible revanche !

Au delà de l'histoire biblique, vous placez Bethsabée à la source de notre monde actuel. Qu'est ce qui rend ce personnage si moderne ?

Lorsque je consacre un livre à un personnage biblique, je cherche toujours à leur porter un regard différent de celui figé par des siècles de répétition des mêmes récits. J'ai par exemple publié une biographie « non autorisée » Jésus en mettant de côté les textes retenus par l'église pour ne retenir que les autres, ceux interdits jadis de copie ou de lecture publique. Des textes émanant de communautés chrétiennes à travers l'empire romain, mais qui racontaient une histoire différente, plus spontanée, plus humaine. J'ai suivi la même démarche pour ma biographie romanesque de Moïse, de Jean Baptiste ou de Marie de Magdala.

J'ai aussi regardé Bethsabée comme si elle était ma contemporaine. **C'est en tant que femme et non en tant que fossile biblique que j'ai voulu raconté son existence.** Bethsabée porte déjà en elle de profondes contradictions. À la fois une femme fatale et une femme amoureuse, adultère et fidèle, loyale et manipulatrice, elle est une amante dangereuse et une mère aimante. À la fois soumise et indépendante, elle va causer la perte de David tout en lui permettant de faire de Jérusalem sa capital mythique. Appelée aussi « Fille du Serment », Bethsabée va parvenir à installer son fils Salomon sur le trône d'Israël, tout en provoquant les conditions de la fin de son royaume. Car au fond de son cœur, c'est la justice qu'elle réclame pour son premier né sacrifié sur l'autel de l'adultère. Elle porte en elle cette profonde blessure qui la rend à la fois fragile et intraitable. **Bethsabée est un personnage essentiel au récit biblique et injustement méconnue.** On oublie trop souvent que le trio amoureux Bethsabée, son mari le preux Urie et le roi David, inspire celui tout autant épique de Guenièvre, du chevalier Lancelot du Lac et du roi Arthur. Bien qu'enfermée dans le rôle sulfureux d'une femme adultère, Bethsabée, épouse de David et mère de Salomon, n'est-elle pas inscrite dans la généalogie de Jésus ? Une ultime déclaration d'innocence que Bethsabée est parvenue à imposer à travers les siècles.

Patrick Banon a publié près d'une trentaine d'ouvrages autour du monde des religions, essais, romans et biographies dont les très remarquables Flavius Josèphe, un juif dans l'empire romain ; Jésus, la biographie non autorisée ; Marie de Magdala, l'Apôtre préférée de Jésus.

Spécialisé en sciences religieuses, chercheur associé à la chaire Management, Diversités et Cohésion sociale de l'université Paris-Dauphine, directeur de l'Institut des Sciences de la Diversité, Patrick Banon conseille entreprises et institutions dans le domaine des relations interculturelles et de la diversité religieuse.

Patrick Banon est un nom incontournable de l'étude des systèmes de pensée religieux, reconnu notamment pour ses biographies de personnages de l'histoire des religions.

www.patrickbanon.com

LA REINE DE JÉRUSALEM
BETHSABÉE, FATALE ET REBELLE
COLLECTION VENTS D'HISTOIRE

953 avant l'ère chrétienne. Salomon règne sur le royaume d'Israël. Le temple de Jérusalem est en construction. Recluse dans une chambre de l'ancienne maison de David, Bethsabée se meurt. Empoisonnement ou châtiment divin ?

Alors qu'elle vit ses derniers jours, Bethsabée revient sur son passé et confie à la jeune Abishag, ultime et virgine compagne de David, les secrets de sa destinée.

Une vie semée d'épreuves et de tragédies qui ont fait d'elle une femme fatale, à la fois aimante et crainte.

Adulère – elle a aimé David alors qu'elle était l'épouse d'Urié, l'un de ses plus loyaux officiers –, la vengeance au cœur, elle a agi dans l'ombre pour que son fils Salomon reçoive l'onction royale –, toute-puissante, Bethsabée ne compte plus ses ennemis. Et tous voudraient sa mort.

Mais son plus terrible secret reste à venir.
Amours interdits, trahisons, guerres tribales, révolution de palais, Patrick Banon nous plonge au cœur de l'odyssée biblique, à la rencontre d'une femme de légende.



Patrick Banon a publié près d'une trentaine d'ouvrages autour du monde des religions, essais, romans et biographies dont les très remarqués Flavius Josèphe, un juif dans l'empire romain ; Jésus, la biographie non autorisée ;

Marie de Magdala, l'Apôtre préférée de Jésus.

Spécialisé en sciences religieuses, chercheur associé à la chaire Management, Diversités et Cohésion sociale de l'université Paris-Dauphine.

Patrick Banon est un nom incontournable de l'étude des systèmes de pensée religieuse et des biographies des personnages bibliques.

Couverture : Jerusalem Old City,
Damascus Gate on the sunset background.
© Proutaux AN / Shutterstock. 19,90€

