



Morvan

Didier Cornaille. Il y a 70 ans, des hommes ont disparu dans une mine de fluorine du Morvan forestier, proche d'une ferme abandonnée ou s'installe une jeune violoniste qui enquête sur ce drame oublié où son grand-père a disparu. Presses de la cité ■



Provence

Jean Siccardi. Où l'on retrouve avec plaisir le personnage de Noël Bertrand, suivi jusqu'aux années de la Grande Guerre dans *L'auberge du Gué*, qui enquête ici sur la mort de son amour de jeunesse et met au jour de vilains secrets. Calmann Lévy ■



Bordeaux

Allan Massie. Quatrième volume de la saga romanesque historique de Bordeaux, ici au printemps 1944 avec le commissaire Lannes qui enquête sur la disparition d'une jeune fille dans le cloaque des ambiguïtés et bassesses de la période. Ed. de Fallois ■

Magazine

LIMOGES ■ Avant Lire à Limoges du 3 au 5 mai, les Editions Imav publient « Le Petit Nicolas en Limousin » le 25 avril. **LYON** ■ L'« Atlas topographique de Lugdunum » vient de paraître avec les résultats des fouilles et découvertes archéologiques de Lyon, de l'origine des recherches à la Renaissance jusqu'à aujourd'hui.

Bethsabée belle et rebelle

Biblique

Spécialiste des religions, Patrick Banon raconte un épisode de l'odyssée biblique à travers une femme de légende : Bethsabée, première reine d'Israël, épouse de David et mère de Salomon.

Jean-Marc Laurent

jean-marc.laurent@centrefrance.com

Amours interdites, trahisons, guerres tribales, révolution de palais... le nouveau roman historique de Patrick Banon nous plonge un petit millier d'années avant Jésus-Christ dans la vie mouvementée d'une femme d'exception : Bethsabée.

■ **Qu'est-ce qui vous fascine chez Bethsabée ?** De tous les personnages féminins de la Bible, c'est sans doute le plus complexe. Elle est tout à la fois fatale (sa séduction est fatale à David), soumise au mode patriarcal et c'est la plus libre de toute ! Même si sa vie est tragique, car elle paie le prix de sa complexité.



PATRICK BANON. « Bethsabée, David, Urie ; Guenièvre, Lancelot, Arthur... une histoire éternelle qui se répète ». JML

■ **Vous la décrivez comme une femme moderne.** Elle est en avance par sa vision de la féminité. Et comme Marie de Magdala, la pensée patriarcale va les caricaturer, la défigurer par l'horreur de l'adultère, dont elle est la victime, pas forcément l'actrice. Toutes les deux seront caricaturées à travers la chair et non pas montrées à travers ce qu'elles ont accompli.

■ **Dans la Bible... comme ailleurs, les femmes sont vues à travers les hommes.** Dans le siècle biblique, elles sont des personnages importants, mais elles sont révélatrices des hommes et de la société, plus que personnages à part entière. Sarah avec Abraham, Tsippora avec Moïse... Bethsabée permet à David de révéler sa propre mission, elle lui révèle que Jérusalem est sa capitale, lui

qui n'est que roi d'Hébron.

■ **Qu'est-ce qui relève de la légende dans votre récit ?** C'est un roman historique, l'histoire, le contexte, les personnages sont ceux du récit biblique, j'ai ajouté la dimension du possible.

■ **Ce qui vous est interdit dans les essais !** C'est la force du roman ! Faire passer des idées sans avoir à les démontrer. Quand je raconte Jésus, Moïse, Jean Baptiste ou Bethsabée, le romanesque et l'émotion permettent une compréhension plus complète et plus rapide des personnages et du contexte que ne le ferait le seul essai historique.

■ **La connaissance et la compréhension des religions peuvent passer par le roman ?** Elles peuvent aussi passer par le roman. Mais je suis également associé à une chaire à Paris-Dauphine sur les relations interculturelles et l'expression religieuse dans le monde du travail. Et je viens de terminer un ouvrage sur la radicalisation, un manuel d'antiradicalisation à l'attention des ados qui paraîtra au printemps chez Actes sud junior.

■ **La Reine de Jérusalem.** Bethsabée, fatale et rebelle, Patrick Banon, De Borée, 256p, 1990€.

NOUVELLES



Gérard Oberlé

L'aventurier lettré du sud-Morvan nous offre une nouvelle déambulation en compagnie de son copain et double Chassignet, bon vivant, érudit et cultivateur d'amitié, ici au détour de quelques flâneries littéraires livrées sous le haut patronage du chardonnay en 7 services, 7 nouvelles contées à la manière de Marguerite de Navarre et de Boccace, traversées de voluptés flaubertiennes. L'art de la conversation à la mode marvaudelle dans des dimensions gastronomiques et hédonistes, où l'on s'étourdit de la suavité des mots, des nectars et des mets et où l'on rit franchement des salons du livre, « Foires aux vanités typiquement modernes ».

Jean-Marc Laurent

Heptaméron avec chardonnay, Grasset, 216 p., 18€

LE COIN DU CHINEUR

« Atout Papier »

CETTE SEMAINE

ALLIER

SAMEDI 16 ET DIMANCHE 17 FÉVRIER. À Domérat, 29^e salon « Atout papier » : toutes les collections autour de l'imprimé (livres, cartes postales, timbres, billets, affiches, revues, etc.), la 5^e brocante des couturières, centre Albert-Poncet, entrée gratuite. Ouvert le samedi 16 février de 9 heures à 19 heures et le dimanche 17 février de 9 heures à 18 heures. Tél. 04.70.29.16.71. (H.R.)

CHER

DIMANCHE 17 FÉVRIER. À Sancerre, de 7 heures à 17 heures, brocante sur les Remparts, comme chaque troisième dimanche du mois. Tél. 06.17.49.21.52.

CORRÈZE

DIMANCHE 17 FÉVRIER. À Tulle, de 8 heures à 18 heures, marché des brocanteurs (exposants professionnels), quoi Baluze, comme chaque troisième dimanche du mois. Tél. 06.11.87.23.01.

NIÈVRE

DIMANCHE 17 FÉVRIER. À La Charité-sur-Loire, comme chaque troisième dimanche du mois, à proximité des libraires permanents, les bouquinistes déboulent dans les salles du Prieuré, entrée gratuite. Tél. 03.86.70.39.94.

PUY-DE-DÔME

VENDREDI 15 FÉVRIER. À Clermont-Ferrand à 14 heures, vente aux enchères de nombreux jouets, trains, poupées, automates. Maîtres Vossy et Jolenques, commissaires-priseurs. Tél. 04.73.93.24.24. Plus de 400 lots illustrés sur www.interencheres.com

SAMEDI 16 FÉVRIER. À Riom à 14 heures, vente aux enchères de montres, pendules, fond d'atelier d'horlogerie avec outillage. Maître Butant, commissaire-priseur, tél. 04.73.38.24.31. Plus de 300 lots illustrés sur www.interencheres.com

SAMEDI 16 ET DIMANCHE 17 FÉVRIER. À Durtol, de 10 heures à 19 heures, 19^e rendez-vous antiquités-brocante à la salle polyvalente (exposants professionnels), entrée 3 euros.

DIMANCHE 17 FÉVRIER. À Clermont-Ferrand, de 7 heures à 12 heures, marché aux puces, place des Salins (exposants particuliers et professionnels). Tél. 04.73.28.31.22.

HAUTE-VIENNE

DIMANCHE 17 FÉVRIER. À Limoges à 14 h 15, collection d'un amateur : vente aux enchères de bandes dessinées et de figurines. Maître Pastaud, commissaire-priseur, tél. 05.55.34.33.31. Plus de 300 lots illustrés sur www.interencheres.com

Papiers et couture à Domérat



INCONTOURNABLE ■ En trente ans le salon « Atout Papier » organisé par Jean-Michel Tomé est devenu incontournable. Demain et dimanche, les amateurs de vieux papiers ont rendez-vous à Domérat dans l'Allier pour faire de nouvelles découvertes mais aussi aborder d'autres thèmes de collections : monnaies, disques, télécartes, feves, muselets, pin's, etc. Ils seront en compagnie de la 5^e brocante des couturières qui verra bien des échanges bienveillants autour de pelotes de laine, bobines de fils, et bien sûr des magazines de mode des années 1960 et leurs fameux « patrons » de couture à découper. À découvrir (Photo DR). Voir *Rendez-Vous*. PGG

LA SEMAINE PROCHAINE

ALLIER

SAMEDI 23 ET DIMANCHE 24 FÉVRIER. À Lapolisse, 9^e bourse multi-collections à la salle de la Grenette, entrée gratuite. Tél. 04.70.58.06.88.

CANTAL

À DÉCOUVRIR. À Aurillac, vente de brocante au profit de la Communauté Emmaüs, 10, rue de la Somme. Ouvert chaque mardi, jeudi et samedi de 14 heures à 17 h 30 et le samedi matin de 10 heures à 12 heures. À Saint-Flour, vente de brocante, rue Jean-Jaurès, le mercredi de 14 heures à 17 heures et le samedi de 10 heures à 12 heures et de 14 heures à 17 heures. Tél. 04.71.64.14.23.

CHER

DIMANCHE 24 FÉVRIER. À Bourges, de 8 heures à 18 heures, marché des brocanteurs à la halle ou bié, comme chaque dernier dimanche du mois, entrée gratuite. Tél. 02.48.57.81.97.

- À Vierzon, marché à la brocante, place de l'ancienne Meirie des Forges, comme chaque dernier dimanche du mois. Tél. 06.69.94.05.33.

CREUSE

DIMANCHE 24 FÉVRIER. À La Souterraine, brocante sur la place de l'église, comme chaque dernier dimanche du mois. Tél. 05.55.80.11.35.

LOIRE

MERCREDI 20 FÉVRIER. À Saint-

Étienne 14 heures, vente aux enchères de nombreux bibelots, lot de cartes scolaires vers 1950-1970, jouets anciens, poupées, etc. Maîtres Carlier, Imbert et Morel. Tél. 04.77.32.53.12. Photos sur www.interencheres.com

PUY-DE-DÔME

LES INCONTOURNABLES. À Clermont-Ferrand, du mardi au samedi, antiquaires, brocanteurs, libraires d'anciens et cathédrale dans le quartier de l'Arbâtre.

- À Puy-Guillaume, lundi, mercredi et samedi de 14 h 30 à 17 h 30, brocante et occasions à la Communauté Emmaüs, chemin de l'Ache. Tél. 04.73.94.71.99.

- À Aubière, mardi, mercredi et jeudi de 14 heures à 18 heures et samedi de 10 heures à 18 heures, brocante d'Emmaüs, 33, rue de Varennes. Tél. 04.73.93.04.41.

- À Gerzat, jeudi et samedi de 10 heures à 12 heures et de 14 heures à 17 heures, brocante et occasions aux Mains-Ouvertes, rue Curie, ZA des Pradaux. Tél. 04.73.25.77.09.

■ **À noter.** Pour annoncer votre manifestation écrire à pg.gonzalez@wanadoo.fr ou « Coin du chineur », Centre-France, 45, rue du Clos-Four, 63020 Clermont-Ferrand Cedex 02.