

JÉSUS

Qui était vraiment Jésus ? Entre le IV^e et le VI^e siècle, l'Église a établi la version officielle de sa vie, notamment selon 4 évangiles et les Actes des Apôtres. Mais 70 autres textes, certains datant de la moitié du II^e siècle, ont été interdits de lecture sous peine de mutilation ou de mort, alors qu'ils ont la même légitimité. Ces « évangiles apocryphes » ont inspiré à la fois l'art chrétien et maints récits fondateurs du christianisme. Ils complètent la version officielle, la contredisent parfois, et surtout apportent un éclairage inattendu sur les jeunes années d'un enfant prodige, sur la pensée de Joseph, la grossesse et le destin de Marie, l'amitié de Jésus pour Judas, ses liens avec Marie de Magdala et sur sa descente aux enfers.

S'inspirant de ces reflets de la croyance populaire empreints de folklore et de mythologie, Patrick Banon, dans cette biographie « non autorisée » écrite à la manière d'un roman, dresse le portrait d'un monde chaotique à la veille de l'ère chrétienne, et révèle, pour la première fois, la vie « censurée » de l'enfant qui devint Dieu.

LA PREMIÈRE BIOGRAPHIE DE JÉSUS D'APRES LES ÉVANGILES APOCRYPHES



© Sophie Reille

Patrick Banon, historien spécialiste en sciences des religions et systèmes de pensée, chercheur à l'université de Paris-Dauphine, a publié de nombreux ouvrages, dont les très remarquables *Flavius Josèphe*, *Bethsabée* et *Moïse*.

01-13
ISBN 13 : 978-2-7499-1744-3
19,50 € France TTC
www.michel-lafon.com



Photo de couverture : Margie Hurwicz/ARCANGEL IMAGES

JÉSUS

La biographie
non autorisée

Patrick Banon

JÉSUS

La biographie
non autorisée